

FRACASOS POSITIVOS

REVERTIR LAS GENEALOGÍAS DEL FRACASO. RESILIENCIA, EXPERIENCIAS CREATIVAS Y CONOCIMIENTO PROVECHOSO

REVFAIL es una red RISE (Research and Innovation Staff Exchange) coordinada por el Madrid Institute for Advanced Study. Reúne a 13 instituciones participantes de diez países europeos y americanos, y está diseñada para ofrecer una visión innovadora del fracaso con una perspectiva interdisciplinar y transnacional. REVFAIL tiene como objetivo ofrecer herramientas críticas para analizar y revertir las narrativas, tanto externas como autoimpuestas, sobre el fracaso.



CONFERENCIA PLENARIA - MIAS



FRACASOS POSITIVOS

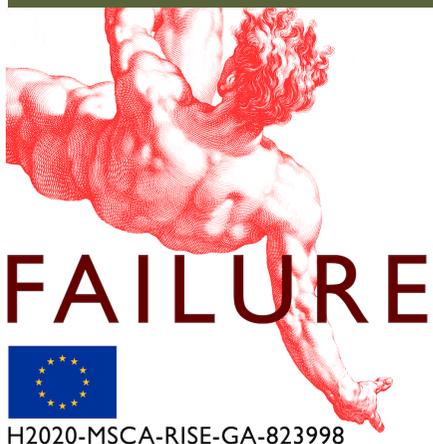
REVERTIR LAS GENEALOGÍAS DEL FRACASO.
RESILIENCIA, EXPERIENCIAS CREATIVAS
Y CONOCIMIENTO PROVECHOSO

PROYECTO FAILURE. REVERSING THE GENEALOGIES OF UNSUCCESS,
16TH-19TH CENTURIES

20-21

DE JUNIO DE 2024

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID
CASA DE VELÁZQUEZ
CÍRCULO DE BELLAS ARTES



H2020-MSCA-RISE-GA-823998

MIAS
Madrid Institute for Advanced Study

Organización:
Madrid Institute for Advanced Study
Universidad Autónoma de Madrid
Casa de Velázquez
Círculo de Bellas Artes

Lugares de celebración:

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

Ciudad Universitaria de Cantoblanco

CASA DE VELÁZQUEZ

C/ Paul Guinard, 3. Ciudad Universitaria

CÍRCULO DE BELLAS ARTES

C/ Alcalá, 42, Centro

MADRID

➤ Contacto: Laura González Pulido
E-mail: mias@madrid-ias.eu
Tel.: 664024493

Universidad Autónoma de Madrid
Sala de Juntas de Decanato, Filosofía y Letras

➤ **10h**

Bienvenida

Nancy BERTHIER
Directora de la casa de Velázquez

Antonio ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO
Director del Madrid Institute for Advanced Study

Saúl MARTÍNEZ BERMEJO
Universidad Autónoma de Madrid

Diego GARROCHO SALCEDO
Universidad Autónoma de Madrid

➤ **10h30**

Conferencia inaugural

Solène de PABLOS
Museo Arqueológico Nacional

Saúl MARTÍNEZ BERMEJO
Universidad Autónoma de Madrid

➤ **11h**

**WP1. Teorías, conceptos y vocabularios
del fracaso: una revaluación interdisciplinar**

Valerio ROCCO LOZANO
Director del Círculo de Bellas Artes

Eduardo ZAZO JIMÉNEZ
Universidad Autónoma de Madrid

Iván de LOS RÍOS GUTIÉRREZ
Universidad Autónoma de Madrid

Pausa

➤ **12h45**

**WP2. Biografía e individuo. Estrategia,
elección racional, autorepresentación,
performatividad**

María Luz GONZÁLEZ MEZQUITA
Universidad Nacional De Mar Del Plata

➤ **16h**

**WP3. Comunidad, raza, religión y el discurso
sobre el fracaso**

Magally ALEGRE HENDERSON
Pontificia Católica Universidad de Perú
y Atzin BAHENA PÉREZ
Universidad Autónoma de México

Casa de Velázquez
Sala Pierre Paris

➤ **10h**

**WP 4. Entidades políticas fallidas,
de los imperios a las naciones pasando
por las relaciones internacionales**

Miguel COSTA VIGO
Pontificia Universidad del Perú

Roberto QUIRÓS ROSADO
Universidad Autónoma de Madrid

Pausa

➤ **12h15**

Conclusiones generales

Antonio ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO
Madrid Institute for Advanced Study
y Saúl MARTÍNEZ BERMEJO
Universidad Autónoma de Madrid

➤ **18h**

Círculo de Bellas Artes

- Visita de la exposición "La mirada oculta" de Cristina García Rodero
Introducción por Valerio Rocco
- Visita del proyecto "En torno al glosario del fracaso" de Marta Pérez Campos
Presentado por Marta Pérez Campos
- Cóctel en la terraza de la sala María Moliner